

ÖFFENTLICHER VORTRAGSABEND

Musik für Klarinette

Studierende der Klasse
Prof. Norbert Kaiser



**Wollen Sie die Arbeit Musikhochschule Stuttgart unterstützen
und die Ausbildung junger Menschen fördern?**

Dann werden Sie Mitglied
in der Gesellschaft der Freunde
der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

Für Ihre Unterstützung bedanken sich die Hochschule und die Studierenden durch
persönliche Begegnungen und Vergünstigungen:

- Sie bekommen jeden zweiten Monat das Veranstaltungsprogramm der Hochschule und des Wilhelmatheaters kostenfrei zugeschickt.
- Sie erhalten für sich und eine Begleitperson 50% Ermäßigung bei Konzerten der Hochschule und Aufführungen der Hochschule (jedoch nicht bei Veranstaltungen Dritter), im Wilhelmatheater einen Nachlass von € 3,- bis € 5,-
- Sie sind willkommen bei den Vorspielabenden der Studierenden.
- Sie werden eingeladen, Stipendiaten und geförderte Projekte in eigenen Veranstaltungen und Begegnungen kennen zu lernen - u. v. m.

Nachname, Vorname _____

Straße _____

PLZ _____ Ort _____

Meinen Mitgliedsbeitrag setze ich fest auf jährlich:

Euro 25 30 40 50 80 100

Datum, Unterschrift _____

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie ein Begrüßungsschreiben und Ihre Beitragsrechnung mit unserer Bankverbindung.

Geschäftsstelle GdF Musikhochschule
Dr. Erich Weinreuter, Grünewaldweg 1 73230 Kirchheim Teck
Tel.: 07021 864956 - Fax: 07021 864957 - weinreuter@t-online.de
Auskunft in der Hochschule: Frau Gertrud Mezger, Zi. 9.29 – Tel. 0711-212-4636

Freitag, 18. Dezember 2009
19 Uhr
Orchesterprobenraum

*Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Urbanstr. 25, 70182 Stuttgart,
Tel. 0711/2124621*

Gioachino Rossini
(1792-1868)

Introduktion, Thema und Variationen

Lee Seung-Hoo

Luis Spohr
(1784-1859)

Konzert Nr. 2
2. Satz *Adagio*

Kristian Voigt

C. Maria von Weber
(1786-1826)

Konzert Nr. 2 Es-Dur
Allegro
Andante
Alla Pollacca

Andreas Lipp

– Pause –

Johannes Brahms
(1833-1897)

Sonate f-Moll op. 120,1
Allegro appassionato
Andante un poco Adagio
Allegretto
Vivace

Eun Se Kim

Alban Berg
(1885-1935)

4 Stücke op. 5 (1913)

Kikuno Morishima

Claude Debussy
(1862-1913)

Première Rhapsodie

Ann-Kathrin Zacharias

am Flügel: Petra Menzel und Lars Jöhnsson