

ÖFFENTLICHER VORTRAGSABEND

Wollen Sie die Arbeit Musikhochschule Stuttgart unterstützen und die Ausbildung junger Menschen fördern?

Dann werden Sie Mitglied
in der Gesellschaft der Freunde
der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

Für Ihre Unterstützung bedanken sich die Hochschule und die Studierenden
durch persönliche Begegnungen und Vergünstigungen:

- Sie bekommen jeden zweiten Monat das Veranstaltungsprogramm der Hochschule und des Wilhelmatheaters kostenfrei zugeschickt.
- Sie erhalten für sich und eine Begleitperson 50% Ermäßigung bei Konzerten der Hochschule und Aufführungen der Hochschule (jedoch nicht bei Veranstaltungen Dritter), im Wilhelmatheater einen Nachlass von € 3,- bis € 5,-
- Sie sind willkommen bei den Vorspielabenden der Studierenden.
- Sie werden eingeladen, Stipendiaten und geförderte Projekte in eigenen Veranstaltungen und Begegnungen kennen zu lernen - u. v. m.

Nachname, Vorname

Straße -----

PLZ ----- Ort -----

Meinen Mitgliedsbeitrag setze ich fest auf jährlich:

Euro 25 30 40 50 80 100

Datum, Unterschrift -----

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie ein Begrüßungsschreiben und
Ihre
Beitragsrechnung mit unserer Bankverbindung.

Geschäftsstelle GdF Musikhochschule
Dr. Erich Weinreuter, Grünewaldweg 1 73230 Kirchheim Teck
Tel.: 07021 864956 - Fax: 07021 864957 - weinreuter@t-online.de

Musik für Klarinette

Studierende der Klasse Prof. Norbert Kaiser



Dienstag, 16. Dezember 2008
19 Uhr, Kammermusiksaal

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Urbanstr. 25, 70182 Stuttgart, Tel.
0711/2124621

Louis Spohr
(1784-1859)

Konzert Nr. 2 Es-Dur
Allegro
Adagio
Allegro

Stefanie Faber

C. M. v. Weber
(1786-1826)

Konzert Nr. 1 f-Moll
1. Satz: *Allegro*

Stefanie Nedwed

C. M. v. Weber
(1786-1826)

Konzert Nr. 2
2. Satz: *Andante*
3. Satz: *alla Polacca*

Kikuno Morishima

-Pause-

Alban Berg
(1885-1935)

4 Stücke op. 5

David Klemt

W. A. Mozart
(1756-1791)

Konzert A-Dur KV 622
1. Satz: *Allegro*

Lisa Liszta

Carl Nielsen
(1865-1931)

Konzert

Seung-Hoo Lee

Gioacchino Rossini
(1792-1868)

Introduction, Thema und Variationen

David Klemt

Petra Menzel-Wipfler (Klavier)
Lars Jönsson (Klavier)